

だい
第101話



ESPALHADOS,
COM A SUA
ALTEZA NO
MEIO...

TRÊS
HOMENS
DORMINDO...





PARA O
OUTRO
QUART-
OOO-

EU
QUERO
IRRR

Ai!



AHH...



PARA MAIS
OU PARA
MENOS?

Ei.

Jovem
Mestre,
você
jogou
dois?

CHEGA,
CHEGA.

ERA
BRINCADEIRA.
MAIS OU
MENOS.



ESSE ERA
O NORMAL
QUANDO
ESTÁVAMOS
TODOS NO
PALÁCIO,
AFINAL.

VERDADE.



QUERO
DIZER, FOI
REALMENTE
UMA BRIN-
CADEIRA.

JÁ FAZ
UM TEMPO
DESDE QUE
TIVE A CHANCE
DE RELAXAR
TÃO CASUAL-
MENTE COM
VOCÊS DOIS.

赤髪の白雪姫







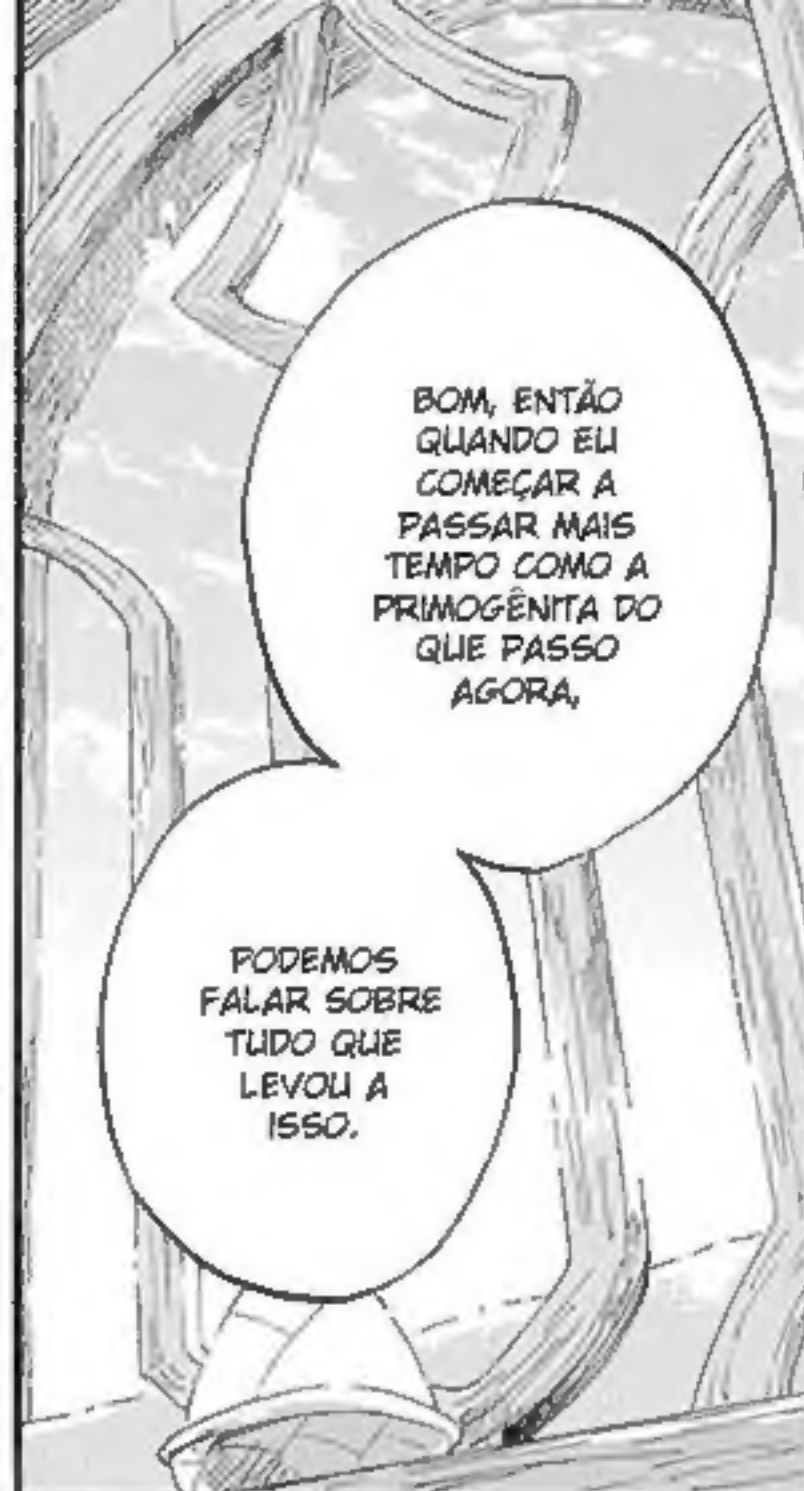






QUANDO
ISSO ACON-
TECER,

SE ENCONTRAR
COM VOCÊ VAI
SER ALGO
COMPLETAMENTE
DIFERENTE, NÃO
VAI?



BOM, ENTÃO
QUANDO EU
COMEÇAR A
PASSAR MAIS
TEMPO COMO A
PRIMOGENITA DO
QUE PASSO
AGORA,

PODEMOS
FALAR SOBRE
TUDO QUE
LEVOU A
ISSO.



ISSO
ME LEM-
BRA...

A BRIGA
COM O
MITSU-
HIDE?

FIQUEI
SABENDO
DURANTE A
REBELIÃO.

SIM,
HM...

VOCÊ JÁ SABE
DO MEU PRAZO
PARA VOLTAR
PARA CASA,
CERTO?

É.



PARA
MIM...



SERIA
MELHOR SE
PUDÉSSEMOS
CONTINUAR A NOS
ENCONTRAR EN-
QUANTO ESTAMOS
AO LADO DE SUA
ALTEZA ZEN E DOS
OUTROS?



...KIKI,



ENTÃO NOS
ENCONTRARMOS
TODOS JUNTOS É
A SEGUNDA MAIS
IMPORTANTE.

ONDE QUER
QUE VOCÊ ESTEJA
NESTE PAÍS, PODER
TE ENCONTRAR EM
BOA SAÚDE

É A COISA
MAIS IMPOR-
TANTE.



TUDO
SOBRE
NÓS ATÉ
AGORA,

PESSOAS QUE
ESTÁVAMOS
DESTINADOS A
ENCONTRAR,

ACHO QUE OS
LUGARES QUE
PERTENCEMOS
ESTÃO TODOS
CONECTADOS.



E VIR PARA
CLARINES...
TUDO ISSO ME
FEZ PENSAR
ASSIM.



VOCE
FALANDO AS-
SIM FAZ SER
ACREDITÁVEL,
SHIRAYUKI.



HOJE
A BASE VAI
SER UM CAM-
PO DE GUERRA
COM PÁS E
NEVE.

VOCE VAI
PRECISAR DE
ALGO PARA TE
MANTER EM
PÉ!

A NEVE SE
AMONTOLI
MESMO,
HEIN?

UFA!

サウダには塩こしょう！
とが記してある
完全にスペースが
なくなっていました。

ー氣にいくぞ！
ー都記憶が混線
しているけどご容赦
下さい！

づり島へはフェリーで！
海辺のレストランでは
美しい青い景色の中
必死で焼くやき、
スーパーでサンドイッチを
買う夜もあるけど、
ハチさんと二人バースで
車を泊り市へ向かい
レストランで 呉える！
とワインを飲んで
頭クラクラしてしま
う食事をした夜もあり、
漁港で山盛りの
いちごを立て食べたり
若を自由に歩きまわ
たり マシタの人々は
花火が大好き！という
お話と 好きな人が
出来たら自分の地域の
花火大会に連れていく
といけお話を聞いたリ
ホテルでインスタント
お粥と汁で飲んだり、
面白かったです！！

そして帰国翌日
39度ごとの熱を出して
寝込みました。



EI, OLHA
SÓ QUEM
É!



ENTÃO
VAMOS PE-
GAR ALGUMAS
COMPRESSAS,
JOVEM
SENHORITA.

NÃO,
SÓ ESTÁ
CLARO
DEMAIS.

AINDA
ESTÁ SONO-
LENTO, ZEN?



EI

ASSIM
COMO PEN-
SAMOS!

AH,

LÁ
ESTÃO
ELES.



DIA,
SHIRAYUKI,
OBI.

SAINDO
PARA O
CAFÉ DA
MANHÃ?

BOM
DIA!



ENTENDI,
OBRIGADA!

E ESTAVA
NEVANDO DE-
MAIS, ENTÃO
PENSAMOS QUE
PODERIAM AINDA
ESTAR NO DIS-
TRITO DAS TEN-
DAS, ENTÃO
VIEMOS PRO-
CURÁ-LOS.

ONTEM, O
MANO OBI
DISSE QUE
VOCÊS NÃO
ESTARIAM
AQUI DE
NÓTE,



VOCÊS
FICARAM LÁ?
DEVE TER SIDO
UM BANHO
BEM DEMO-
RADO.

HÃ?

NÃO
CONSEGUIMOS
SAIR, ENTÃO
PASSAMOS
A NOITE
AQUI.

NÃO, É
PORQUE O SU-
ZU E O KAZAHA
ESTAVAM
DESMAIADOS,
ROCANDO E
TLDO.

FICAMOS
PRESOS NA
CASA DE
BANHO,
TAMBÉM.



AHH,
ENTÃO
ESSE É
E.E...

SEU
NOME É
KIRITO.

SÃO
AMIGOS,
PELO QUE
PARECE.

RYUJI
ESTÁ AQUI
COM UM
GAROTO DA
SUA IDADE.

VOCE
ESTAVA COM
ELE ANTES
TAMBÉM,
NÃO É?

AH!



AI, AI,
AI, AI, AI!
NÃO MORDE,
NÃO MORDE,
KIRINHO!

BOM
DIA.

RYUJI,
KIRITO!

E
AI,

Dia.

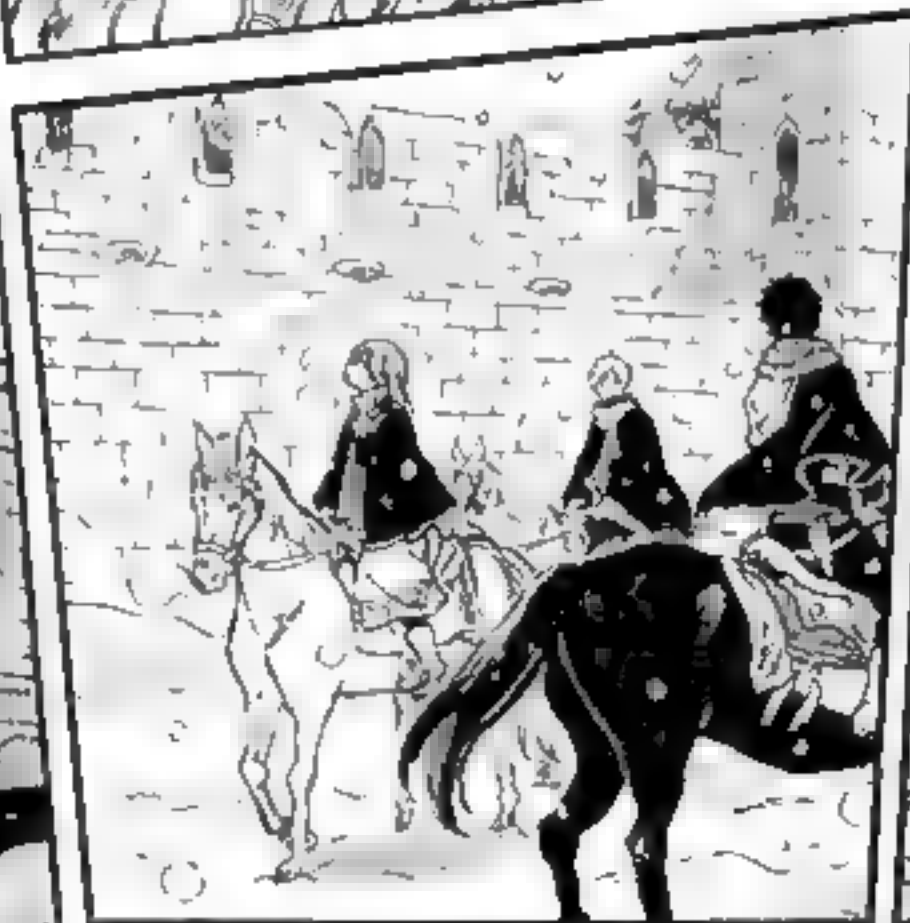


VOSSA
ALTE-

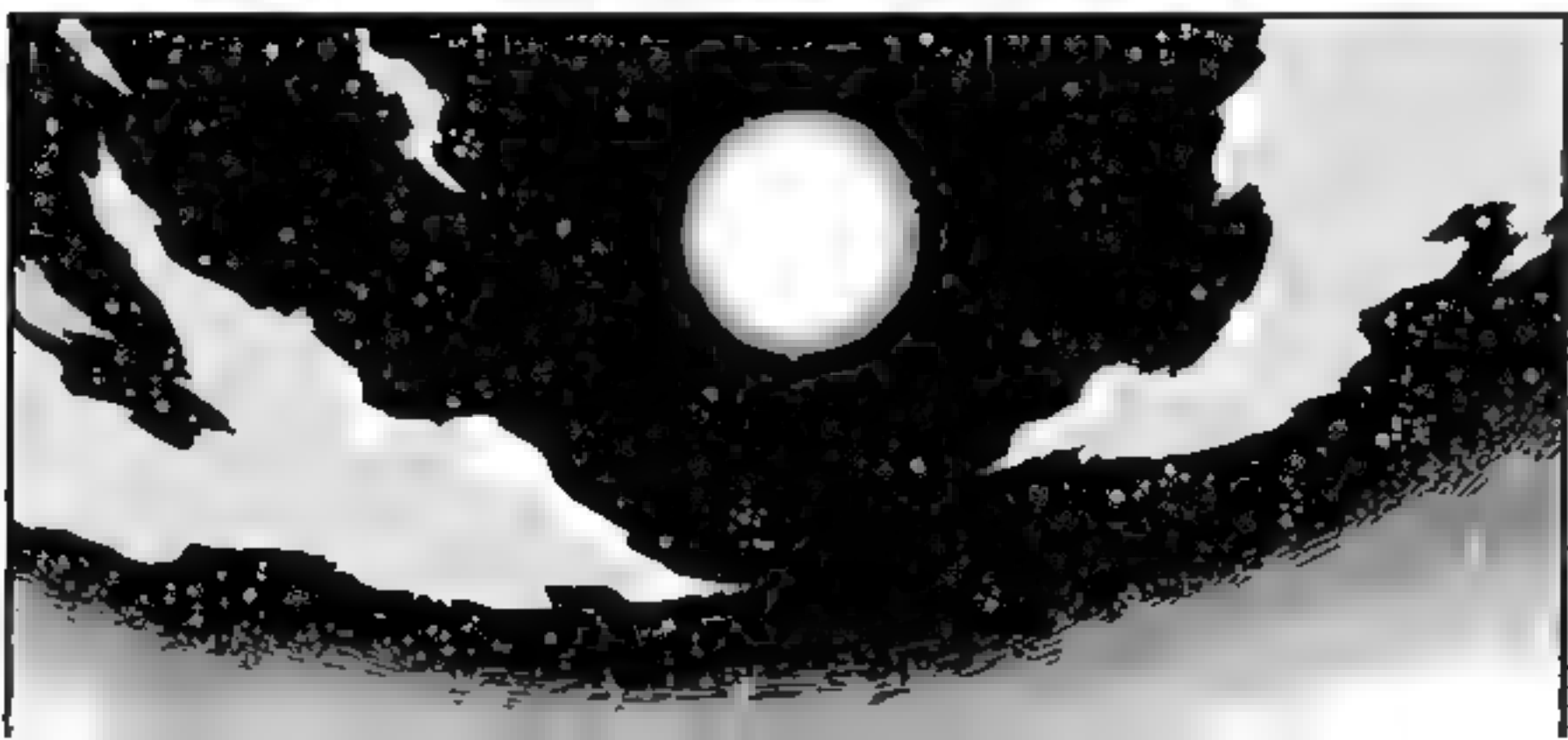
AHH!!

モ
カ

赤髪の白雪姫









赤髪の白雪姫

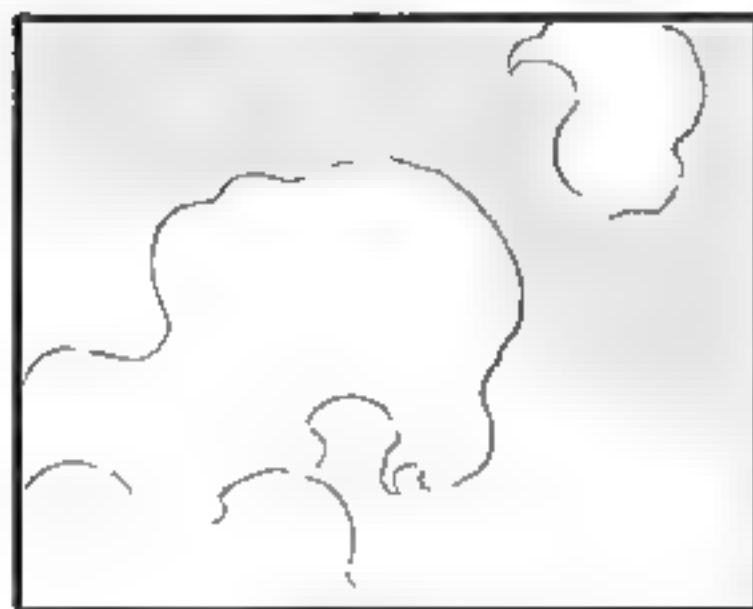


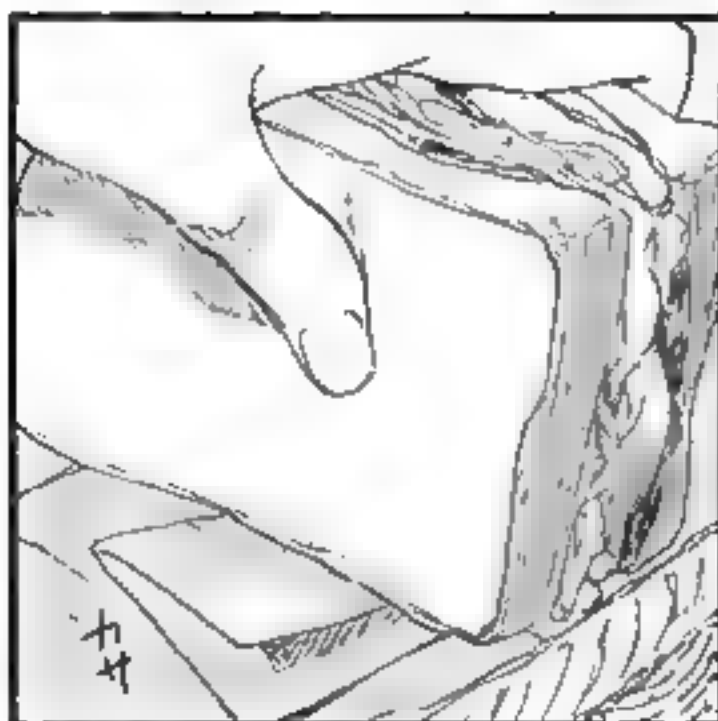






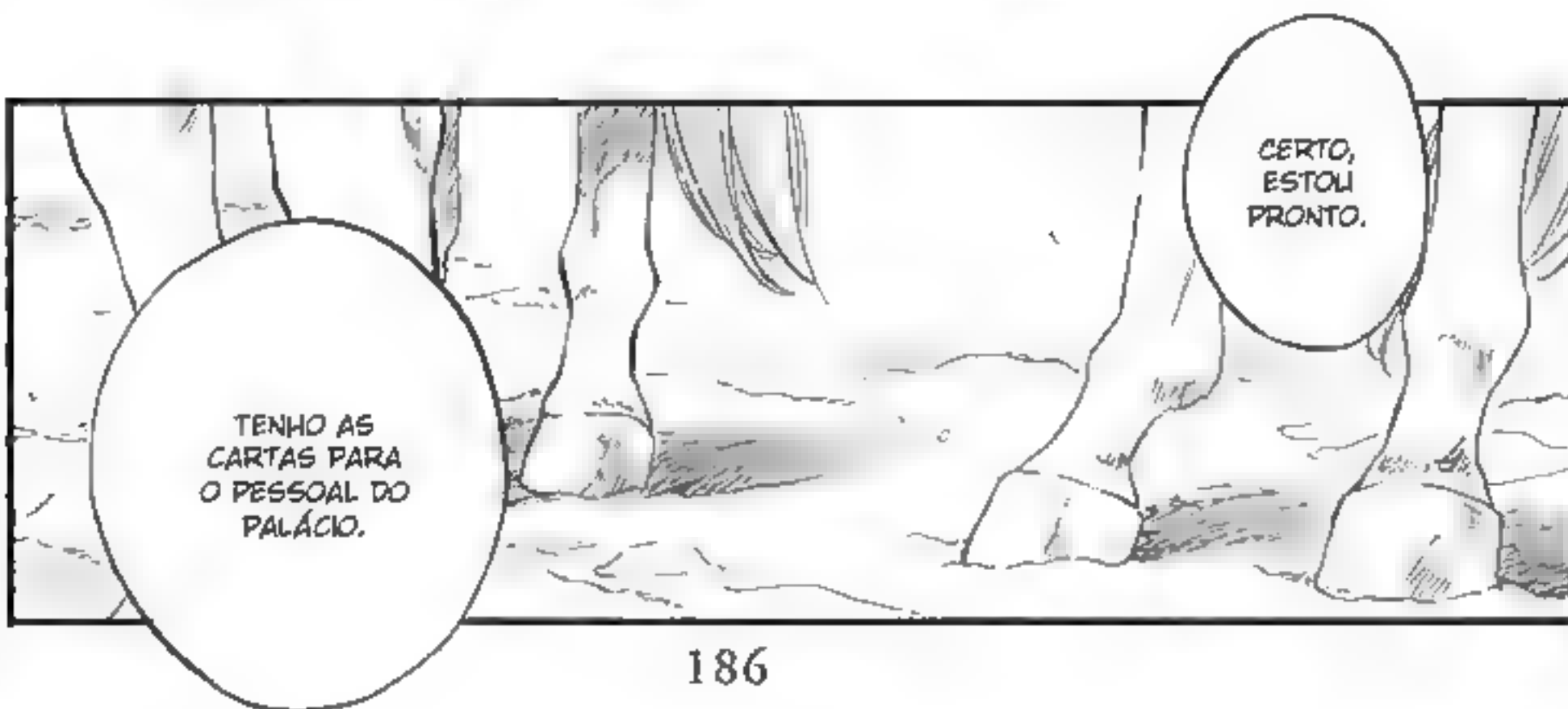
赤髪の白雪姫





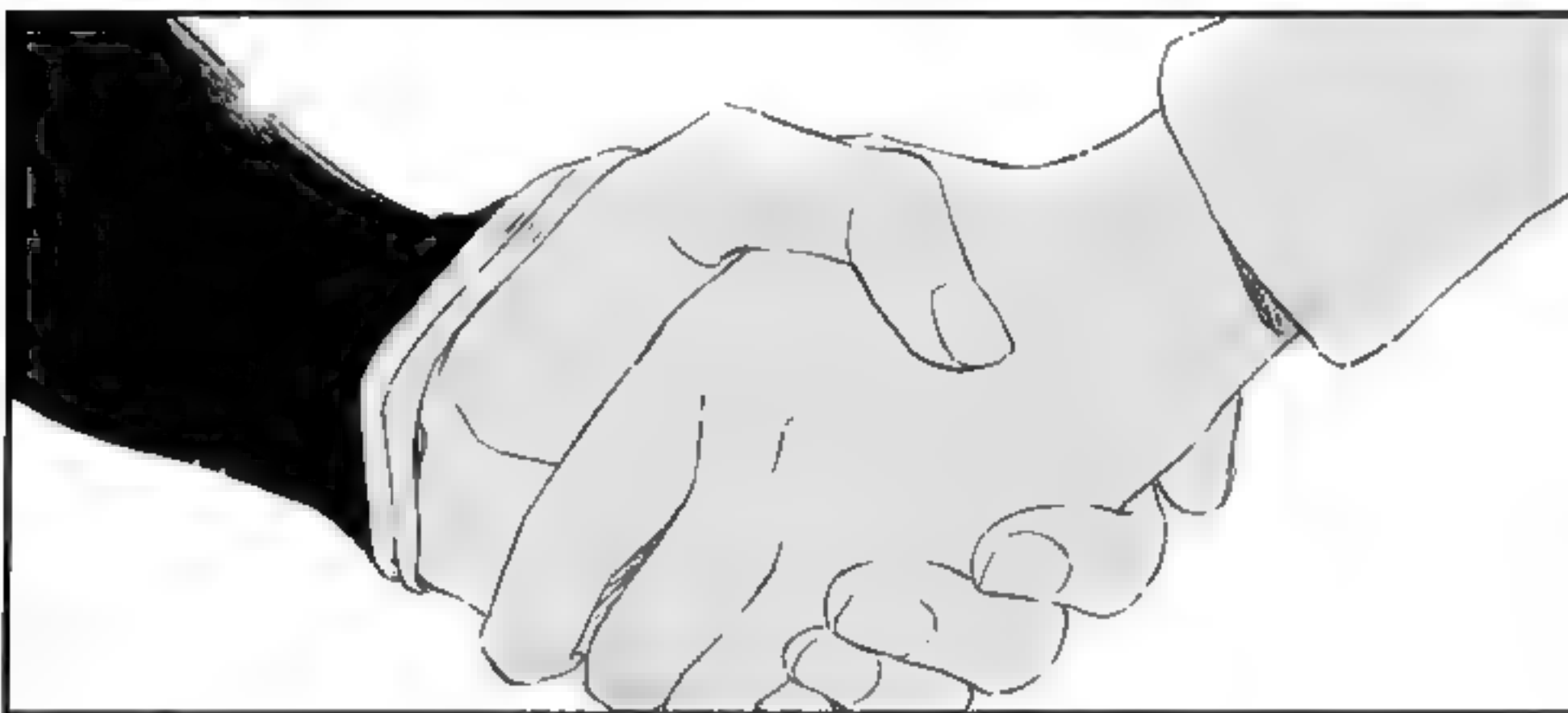
赤髪の白雪姫





赤髪の白雪姫







SHIRAYUKI,
OBI, RYUU, FOI
DIVERTIDO!



QUANDO
A NEVE DER-
RETER...







花とゆめCOMICS

赤髪の白雪姫②⑩

デジタル版

著者	あきづき空太 (C) Sorata Akiduki 2019
発行者	高木靖文
発行所	株式会社 白泉社
発行日	2019年1月1日

●本書の一部または全部を無断で複写、複製、転載、上演、放送などを行うことは、著作権法上での例外を除いて禁じられています。

●この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などとは、いっさい無関係です。



The background is a detailed anime-style illustration of a cozy, dimly lit room. In the foreground on the left, a character with long, light-colored hair is shown in profile, looking down with a gentle expression. In the center, a young woman with short red hair sits at a table, looking towards a young man with dark hair who is also seated at the table. They appear to be in a library or a study, with books and papers scattered around. In the background, another figure in a white hooded garment stands near a window. The overall atmosphere is warm and intimate.

Toshi wa Yume

Arquiteta: Analu
Faxineira: Aoi
Engenheira: Caty
M de Obras: J'iori